

ENCONTROS

Karine Viana Amorim¹

Universidade Federal de Campina Grande.

Ao receber o convite para escrever este depoimento, lembrei-me de duas pessoas fundamentais na minha formação como pesquisadora: as professoras Angela Dionisio e Maria Auxiliadora Bezerra. Quando vi a professora Angela pela primeira vez, estava no último período do curso, era aluna bolsista do PET - Letras (UFCG) e orientanda da professora Auxiliadora Bezerra. Estava na sala do PET e a professora Angela pediu para usar um computador, assim conversamos um pouco (não me lembro bem sobre o quê). Depois desse encontro, minha então orientadora me falou sobre a revista *Ao pé da letra*, incentivando-me a publicar um artigo, juntamente com minha colega Audria Leal. Assim, transformamos parte de um estudo sobre vocabulário em livros didáticos em um artigo, publicado no volume dois.

Após esse fato me encontrei com a professora Angela no programa de mestrado da UFPE, como minha orientadora. Estudei, sofri, sorri e, finalmente, defendi a tal sonhada dissertação. Um ano depois, passei no concurso na Universidade Federal de Campina Grande e, hoje, oriento alguns trabalhos com alunos de graduação, sobre a utilização de mídias nas aulas de língua portuguesa. Da mesma forma como fui incentivada a publicar, faço o mesmo com os alunos de Letras da UFCG. A experiência de publicar o que escrevemos é, ao mesmo tempo, maravilhosa e assustadora; nos sentimos importantes por falar algo interessante para alguém, seja lá quem for; e tememos por talvez estarmos escrevendo

1. Publicou, como aluna, no volume 2 (2000) de *Ao Pé da Letra*. Atualmente é professora da Universidade Federal de Campina Grande.

algum absurdo. Apesar de contraditório, o sentimento, é o que nos move enquanto estudiosos curiosos pesquisadores... Como disse um grande amigo, “inventamos problemas para resolvermos”.

Parabéns a todos que fizeram e fazem a revista *Ao pé da letra* pela brilhante iniciativa em privilegiar os alunos de graduação como autores, e aos autores por acreditarem e investirem seu tempo e conhecimento na continuidade da revista.